

Notation

Rockin' all over the world – Status Quo

Analyse	Beats	Bewegungsmuster
Intro	3 x 8	Squat Position Double Beat
Vers	4 x 8	Squat Position Trance Beat
Vers	4 x 8	Squat Position Trance Beat
Refrain	4 x 8	8 beats click 8 beats double beat 8 beats side ball 8 beats Boden
Gitarre Instrumental	4 x 8	Mit "Elvis" Bewegungen in den Beinen und Imitation der Gitarre um den Ball herum
Elektr. Gitarre Instrumental	4 x 8	Auf dem Ball sitzen (Blick nach vorne) und side ball
Vers	4 x 8	Squat Position Double beat
Refrain	4 x 8	4 beats click 4 beats double beat 4 beats side ball 4 beats Boden (alles x 2)
Refrain etwas anders	4 x 8	Hinter den Ball knien und double beat halbes Tempo
Refrain etwas anders	4 x 8	2 beats click 2 beats double beat 2 beats side ball 2 beats Boden (alles x 2) 1 beat click 1 beat double beat 1 beat side ball 1 beat Boden (alles x 4)
Refrain etwas anders	4 x 8	Hinter den Ball knien und double beat halbes Tempo
Gitarre Instrumental	4 x 8	Mit "Elvis" Bewegungen in den Beinen und Imitation der Gitarre um den Ball herum
Elektr. Gitarre Instrumental	4 x 8	Über den Ball legen, 2 Schläge auf den Boden und auf 3 - 4 Arme und Beine heben (x 8)
Elektr. Gitarre Instrumental	4 x 8	Über den Ball legen, 2 Schläge auf den Boden und auf 3 - 4 Arme und Beine heben (x 8)
Ausblenden	3 x 8	Hinter den Ball knien und double beat halbes Tempo

Frauke Winkler & Sharon Jackson
"Kids in action"