

Abb. 2: Konkrete Beurteilungskriterien zu einer Turneinheit in Klasse 5

BODEN:

Im Rahmen der Einheit Turnen soll jede Person jeweils eine Kür präsentieren. Die Kür soll zu zweit stattfinden. Auch ein Einsatz von Musik ist denkbar. Die Elemente Handstand und Rad sollen von jedem verpflichtend gezeigt und in die Kür eingebaut werden!

Prüfungsform:

Die Schüler entwickeln eine **gemeinsame** Kür zu zweit aus fünf Elementen. Die Note für die Kür setzt sich aus der Schwierigkeit der Elemente (Note Teil 1) und der Ausführungsqualität (Note Teil 2) zusammen. Beide Teile zählen jeweils die Hälfte. Es müssen beide Bereiche Boden/Reck (Jungen) bzw. Boden/Schwebebalken (Mädchen) vorkommen.

Notenpunkte:

Leichte Elemente bringen jeweils 2 Punkte, mittelschwere jeweils 3 Punkte und schwere jeweils 4 Punkte. Es ist durchaus möglich, Hilfestellungen mit in die Kür zu integrieren. Diese führen dann je nach Intensität der Hilfestellung zu entsprechenden Punktabzügen. Die Kriterien für die Ausführungsqualität sollen von den Schülern selbst entwickelt werden.

Notenbereich	1		2		3		4		5		6
Notenpunkte	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
Note Teil 1											
Note Teil 2											
Gesamt											

Auswahl der Elemente für eine Turnkür (Ergänzungen möglich!)

Boden

Pflichtbereich			fakultativ
2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	(5 Punkte)
- Rolle vw - Halbe Drehung - Strecksprung - Pferdchensprung - Spreizsprung - weitere verbindende Elemente	- Standwaage - Flugrolle - flüchtiger Handstand - Rolle rw durch den Hockstütz - Brücke - Rolle rw - Ganze Drehung	- Handstand 2 sec. - Handstand abrollen - Rad - Radwende - Flugrolle weit - Spagat - Bogengang	(- Flick-Flack) (- Handstützüberschlag) (- Salto vw, rw) (- Rolle rw durch den flüchtigen Handstand)

Reck

Pflichtbereich			fakultativ
2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	(5 Punkte; Hochreck)
- Sprung in den Stütz - Abschwngen in den Stand - Rückschwung zum Niedersprung	- Aufschwung - Felgumschwung vl rückwärts - Unterschwing zum Niedersprung - Stütz vl., Aufhocken zum Stand - Spreizsit ½-Drehung zum Stütz	- Hocke/Grätsche/Bücke über die Stange zum Niedersprung - Laufkippe - Felgumschwung vl vorwärts - Stütz vl, Flanke zum Stütz rl. - Mühlumschwung vw. - Unterschwing mit ½-Drehung - Kniehangabschwung	(- freie Felge) (- Riesenfelgumschwung) (- Kippe am Hochreck) (- Schwungstemmen) (- Salto rw) (- Hangkehre)

Schwebebalken

Pflichtbereich			fakultativ
2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	(5 Punkte)
- Aufhocken mit Aufspreizen Gehen rw - Gehen sw - Gehen vw - Nachstellschritte - Ausfallschritte - Schöpfschritte - Beinschwngen - Tippschritte - Halbe Drehung auf beiden Beinen - Kreuzschrittgehen seitwärts Abgänge: - Niedersprung	- Aufhocken zum Hockstand - Einbeinstände - Liegestütz - Schwebesitz - Halbe Drehung auf einem Bein - Strecksprung/Wechselsprung - Schrittsprung - Quergrätschsprung Abgänge: - Strecksprung mit halber Drehung - Strecksprung mit Hocken oder Seitgrätschen - Spreizsprung	- Aufhocken - Schwebestütz - Sprung über Hindernis (je nach Distanz auch nur 3 Punkte) - Pferdchensprung - Standwaage - ½-Drehung mit Spreizen eines Beines - Strecksprung mit ½-Drehung Abgänge - Radwende - Handstützüberschlag	(- Rolle vorwärts) (- Rolle rückwärts) (- Handstand) (- Rad) (- Spagat) (- Aufrollen) Abgänge (- Salto vorwärts) (- Salto rückwärts)