

BEOBACHTUNGS-AUFTRAG

Leider kannst du nicht aktiv mitmachen.
Aber du kannst dich dennoch für deine Gruppe einsetzen!
Bleibe bei deiner festen Gruppe.
Beobachte die Choreographie und arbeite gemeinsam in den kognitiven Phasen mit.
Vor allem beim Feedback und bei Verbesserungsvorschlägen kannst du immer gut helfen und dich beteiligen.

€ Achte auf die Kriterien

€ Hilf deiner Gruppe, indem du den Takt anzahlst

Schreibe oder zeichne dir hier **mindestens zwei Formationen** auf, die deine Gruppe entwickelt.

Welche **Raumwege** benutzt deine Gruppe um von einer zur anderen Aufstellung zu kommen?