

Bewertung der Gruppenchoreographie zum Bodenturnen/Akrobatik

A-Note (Gruppe)							B-Note (Einzelperson)								
Zusammenstellung der Choreographie und Kreativität							Ausführung der turnerischen Elemente (Schwierigkeit/Ausführung)								
Punkte:	5	4	3	2	1	0	Punkte:	5	4	3	2	1	0		
Synchronität, Ausführung, Abstimmung Musikunterstützung							Ausführung der gymnastischen Elemente (Schwierigkeit/Ausführung)								
Punkte:	5	4	3	2	1	0	Punkte:	5	4	3	2	1	0		
Arbeitsprozess in den Sportstunden							Ausführung der akrobatischen Elemente (Schwierigkeit/Ausführung)								
Punkte:	5	4	3	2	1	0	Punkte:	5	4	3	2	1	0		
A-Note:	/15		:2=	Punkte			B-Note:	/15		:2=	Punkte				
Gesamtbewertung															
Punkte:	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
= Note:	1+	1	1-	2+	2	2-	3+	3	3-	4+	4	4-	5+	5	5-

Bewertungskriterien

A-Note (Gruppe)	B-Note (Einzelperson)	
Zusammenstellung/Kreativität	Turnelemente	
<ul style="list-style-type: none"> Sind alle durchgehend eingebunden? Sind die Elemente abwechslungsreich zusammengestellt? Passt die Musik zu den Bewegungen? Sind alle Bereiche ausreichend eingebunden (Tu/Gym/Akro) 	5	auch schwierige Elemente, sehr gut geturnt
	4	viele Elemente, gut geturnt
	3	je 2-3 Elemente, ausreichend bis gut geturnt
	2	wenige Elemente, Ausführung ausreichend
	1	wenige Elemente, schlechte Ausführung
Synchronität/Ausführung	Gymnastikelemente	
<ul style="list-style-type: none"> Passen die Bewegungen innerhalb der Gruppe zueinander? Passen die Bewegungen zur Musik oder sind sie zeitlich versetzt? 	5	auch schwierige Elemente, sehr gut geturnt
	4	viele Elemente, gut geturnt
	3	je 2-3 Elemente, ausreichend bis gut geturnt
	2	wenige Elemente, Ausführung ausreichend
	1	wenige Elemente, schlechte Ausführung
Arbeitsprozess	Akrobatikelemente	
<ul style="list-style-type: none"> Wurde in den Übungsstunden durchgehend konstruktiv gearbeitet? Effektive Zeitnutzung? Sind alle beteiligt - zieht sich jemand aus dem Arbeitsprozess heraus? 	5	auch schwierige Elemente, sehr gut geturnt
	4	viele Elemente, gut geturnt
	3	je 2-3 Elemente, ausreichend bis gut geturnt
	2	wenige Elemente, Ausführung ausreichend
	1	wenige Elemente, schlechte Ausführung