

## Synchronität

1. Notiert euch noch einmal die drei Möglichkeiten der Synchronität.

2. Entwickelt 4x8 Zählzeiten zu einer der drei Möglichkeiten der Synchronität. Reiht sie danach an euer Intro und euren Beginn der Choreografie.  
Am Ende soll für 1x8 Zählzeiten ein Grundschrift (Basic / V-Step) durchgeführt werden.

### Für die Schnellen

Ihr dürft noch 2x8 Zählzeiten ergänzen und / oder ein weiteres Merkmal der Synchronität hinzufügen.