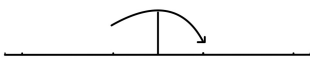


Kurzer Rückhand-Aufschlag

Schlagphase	Merkmal	Abbildung	++	+	-	--
Ausgangspunkt „Null“	Der Daumen befindet sich hinter der breiten Seite des Griffs .					
	Der Kork berührt die Saite . (Schläger und Ball „küssen“ sich!).					
Ausholen „Eins“	Der Schläger wird ein kurzes Stück zurückgezogen.					
Schlag „Zwei“	Der Federball wird nicht ange- worfen, sondern „aus der Hand“ geschlagen.					
	Der Schlägerkopf wird gefühlvoll „durch den Ball nach vorne ge- schoben“ .					
	Der Federball wird im Moment des Treffpunkts unter der Taille getroffen.					
Ausschwung „Drei“	Es erfolgt ein kurzer Ausschwing nach dem Treffpunkt.					
Ergebnis Intendierte Wirkung	Der Federball fliegt flach über die Netzkante .					
	Der Federball landet kurz hinter der vorderen Aufschlaglinie .	